



Эммануил (Амик) Диамант

# Снова эхом отзыается в памяти: Бабий Яр...

Некоторые малоизвестные материалы по истории Бабьего Яра.



## Часть 1. Немцы в Киеве

Фотографии этой части получены мной от Израильского музея Яд-ва-Шем в 1979 году. Тогда все они находились в папке (в сумке) неразобранных и неклассифицированных документов.



По моим соображениям, это парад немецких войск в честь взятия Киева. Это не может быть просто колонна войск, входящих в город, — герб со свастикой на фронтоне здания говорит о том, что мероприятие целенаправленно и предварительно готовилось. Из исторической литературы мне ничего не известно о таком параде. Знаете ли вы к чему можно было бы отнести этот снимок?



Время и место изображенного события указаны на самой фотографии — Киев, 24 сентября 1941 года. Это время, когда начали взрываться здания в центральных районах города, заминированные при отступлении советских войск. Подвески троллейбусной линии (в правой части снимка) говорят о том, что это действительно центральная часть города. Может ли это быть Крещатик? Это не совсем ясно: по Крещатику ходил в то время трамвай, а на снимке трамвайные рельсы мне не удалось рассмотреть. Ваши соображения?



По всей видимости, это прибытие в Киев какого-то очень высокого начальства (что видно по их внешнему виду). Что это Киев, ясно из других фотографий этого же села, где центральная фигура этого снимка сфотографирована на фоне взорванного Успенского собора в Киево-Печерской лавре.. Кто именно запечатлён на нём? Центральная фигура кажется мне очень похожей на рейхслайтера Альфреда Розенберга. Справа от него, в очках, человек, очень напоминающий рейхсфюрера Генриха Гиммлера.



На снимке изображены какие-то восстановительные работы на берегу Днепра, которые выполняются военнопленными. Что это берег реки, ясно по силуэту разрушенного моста на заднем плане. Что это военнопленные, ясно по фигуре вооружённого охранника у правого обреза снимка. Что это осень 1941 года, ясно по виду ландшафта и одежде людей на снимке. К тому же, строительство или ремонт причала или переправы, которое, очевидно, запечатлено на снимке, должны были бы проводиться сразу же после захвата города.



Один из редких, подлинно установленных, и потому бесценных, снимков Бабьего Яра, сделанных во время самого события немецким военным фотографом Иоганнесом Хёле, служившим в 637-й роте пропаганды, входившей в состав 6-й германской армии, захватившей столицу УССР. Всё, что публикуется сегодня – это фальшивки, никакого отношения к Бабьему Яру не имеющие.



## Часть 2. Бабий Яр после войны

После окончания войны вдруг показалось, что заботы об «окончательном решении еврейского вопроса» перешли от побеждённых к победителям, к Сталину и советской власти. Последовала череда кампаний преследования (с 1948 до 1953 гг). В этих условиях всё, что было как-то связано с евреями, всё, что могло напоминать о их существовании, должно было исчезнуть с лица земли. В этой ситуации судьба Бабьего Яра была предрешена – сначала он был превращён в мусорную свалку, а затем его решили замыть и уничтожить – просто сравнять с землёй навсегда. И так это всё и было.

бивали больных и слабых людей, поливали их на морозе водой и, наконец, пристреливали в немецком полицейском застенке, находившемся в Киево-Печерской Лавре.

Убивали мирных граждан якобы за принадлежность к советско-партийному активу, за связь с партизанами, убивали и без всяких мотивов.

Зверствовали немецкие бандиты и в Дарницком и в Сырецком лагерях. Мирных советских граждан и военнопленных заставляли выполнять тяжелые изнурительные работы, подвергали неслыханным издевательствам и убивали. В Сырецком лагере орудовал пьяница, садист штурмбаннфюрер Радомский и его помощник Ридер.

Радомский и Ридер всячески ухищрялись в истреблении советских людей. Они, например, "изобрели" следующий способ убийства: одних советских людей заставляли влезать на дерево; а других подпиливать его. Люди падали вместе с деревом и разбивались. Или: Радомский собирал всех заключенных, проходил по строю, отбирал человек 25, выводил их из строя и тут же расстреливал.

Гитлеровские бандиты ~~изобрели~~ <sup>согнали</sup> массовое зверское истребление еврейского населения. Они вывесили обявление, в котором всем евреям предлагалось явиться 29 сентября 1941 года на угол Мельниковой и Доктеревской улиц, ~~прине~~ <sup>вывесив</sup> себе документы, деньги и ценные вещи. Собравшихся евреев палачи ~~погнали~~ <sup>навели</sup> к Бабьему Яру, отобрали у них все ценности, а затем расстреляли. Проживающие вблизи Бабьего Яра граждане Н.Ф. Петренко и Н.Т. Горбачева рассказали

Сообщение Чрезвычайной Государственной Комиссии по установлению и расследованию злодействий немецко-фашистских захватчиков в городе Киеве 29 февраля 1944 года. На фотографии слева видно исправление, внесенное Г. Ф. Александровым (и утверждённое затем В. М. Молотовым). Исходная фраза выглядела так: **«Гитлеровские бандиты произвели массовое зверское истребление еврейского населения. Они вывесили объявление, в котором всем евреям предлагалось явиться 29 сентября 1941 года на угол Мельниковой и Доктеревской улиц, взяв с собою документы, деньги и ценные вещи. Собравшихся евреев палачи погнали к Бабьему Яру, отобрали у них все ценности, а затем расстреляли».**

В новой редакции это звучало совсем иначе: **«Гитлеровские бандиты согнали 29 сентября 1941 года на угол улиц Мельника и Доктеревской тысячи мирных советских граждан. Собравшихся палачи повели к Бабьему Яру, отобрали у них все ценности, а затем, расстреляли».**



Эта фотография получена мной от Виктора Платоновича Некрасова, когда он в 1976 году (по нашему приглашению и с нашей помощью) приехал к нам в Аршах на памятную церемонию по случаю 35 годовщины Бабьего Яра и 10 годовщины первого митинга в Бабьем Яру в 1966 году. (Подробности этой встречи с Некрасовым (в 1966 году) смотрите в моей статье 2011 года).



[www.nekrassov-viktor.com](http://www.nekrassov-viktor.com)

В середине 50-х годов Бабий Яр решено было уничтожить – залить пульпой, засыпать и сравнять с землёй так, чтобы ни следа, ни памяти не осталось. Эти работы продолжались много лет, не вызывая ни у кого ни интереса, ни возражения – публику о решении уничтожить Бабий Яр просто не информировали.. Эта фотография получена из «Фонда Виктора Некрасова».



Фрагменты работ по замывке Бабьего Яра были зафиксированы в своё время рижским еврейским активистом Йосифом Шнайдером. Несколько похожих фотографий я нашёл в архивах музеев Яд-ва-Шем и Лохамей-агетаот, где они тоже отмечены, как фотографии Йосифа Шнайдера. У меня когда-то были проблемы с авторством Йосифа Шнайдера, поэтому решительные утверждения, что это замывается Бабий Яр, нужно принимать осторожно и осмотрительно.



Ещё одна фотография из этой же серии – замывают Бабий Яр.



На этой и на последующих фотографиях зафиксирован Бабий Яр в августе 1961 года. После мартовской трагедии 1961 года. После выступления Евгения Евтушенко в Октябрьском дворце в Киеве со своим стихотворением «Бабий Яр» (в августе 1961 года). Подробности съёмки описаны мною в статье, опубликованной на сайте Московского Фонда Холокост. Авторство здесь моё (плёнка и сейчас в моём архиве). Время — август 1961 года. Сюжет — Бабий Яр в августе 1961 года. Действующие лица — на каждом снимке разные и, в основном, ещё узнаваемые.



Земляные работы после прорыва в Бабьем Яру — месиво глины, песка и человеческих костей. На снимке Ирина Кокорева (стоит) и мой брат Гиршке Диамант у тут и там «всплывающих» из земли костей..



Камера, конечно, не способна передать истинно наблюдаемую картину – перепаханное месиво человеческих костей, песка и грунта. Для большей выразительности пришлось прибегнуть к методу социалистического реализма – кости, извлечённые из грунта, были уложены поверх гусеничного трека – неправдоподобно, но зато выразительно и ясно. В результате – не фотодокумент, а символ. Именно так эту фотографию потом и воспринимали.



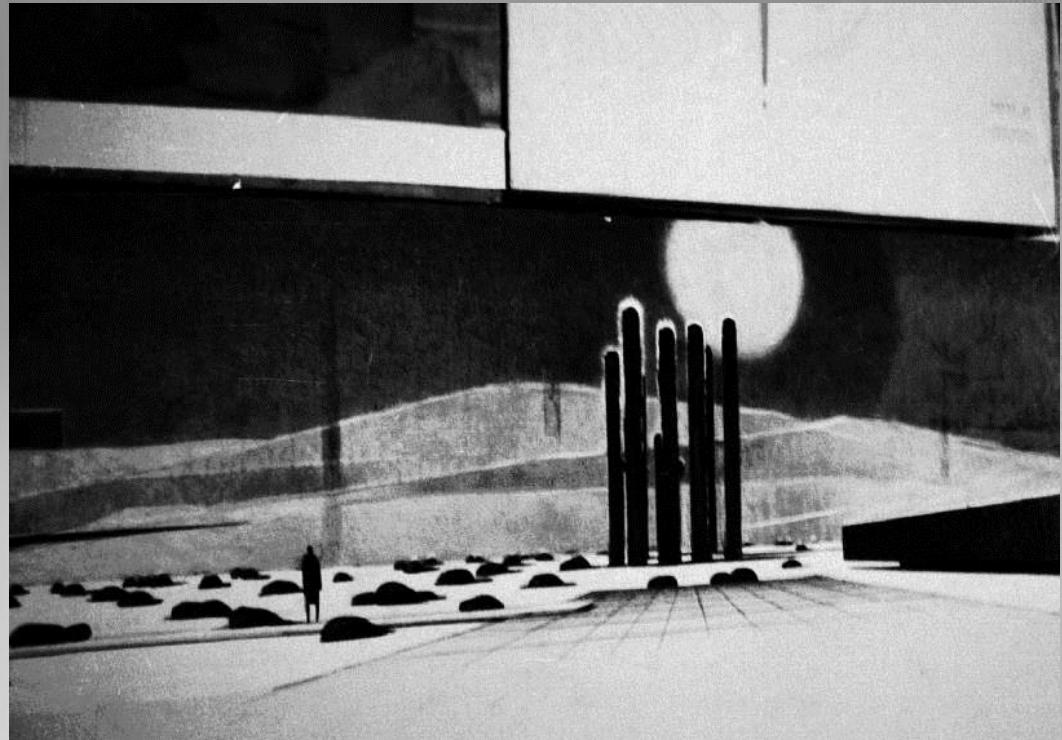
А над Бабым Яром и чуть выше него находились остатки Еврейского кладбища города Киева. Его начали разрушать еще при немцах, используя решетки и ограды могил как колосники для кострищ, на которых сжигались трупы расстрелянных в Бабьем Яру, (немцы, отступая, пытались замести следы происходившего там). При советской власти его уже не восстанавливали.



Запущенное, разрушенное и разграбленное еврейское кладбище над Бабьим Яром. На снимке — Гиршке Диамант (пятнадцать лет юноше).



Еврейское кладбище над Бабьим Яром. Где-то в конце 60-х предложили всем заинтересованным лицам перенести известные им могилы на новое Берковецкое кладбище, но таких оказалось совсем не много. Большую часть бесхозных могил сгребли бульдозерами и разровняли место для будущих строек.



## Часть 3. Выставка памятников, 1965 год

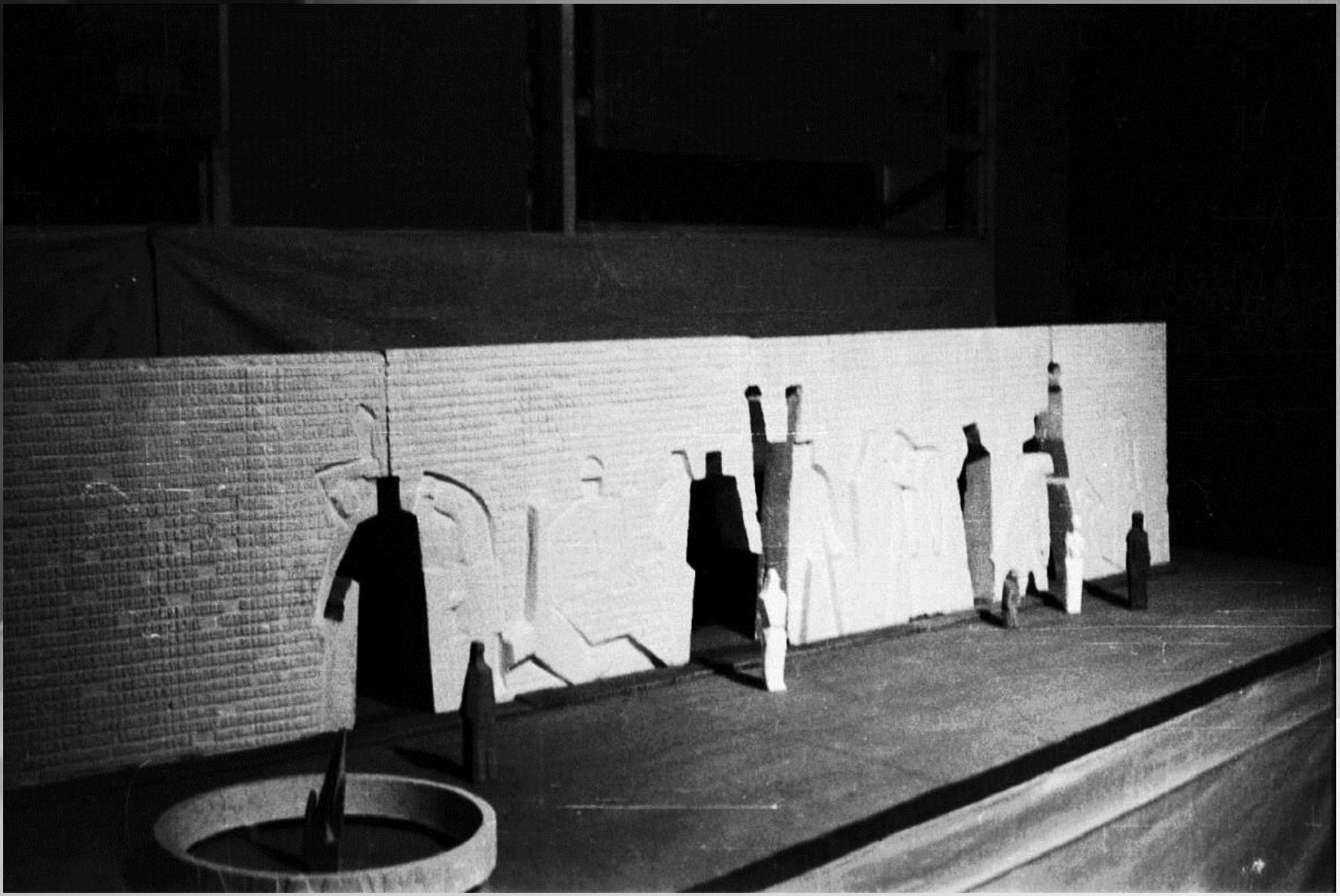
В 1965 г., после 20-летнего перерыва, Советский Союз начал снова праздновать День победы. Трагические провалы первых дней войны были списаны на Сталина, а народ был объявлен героем и спасителем отечества. Сдача Киева и плenение 700-тысячной армии перестали быть государственной тайной – Киев был объявлен городом-героем, а о тысячах пленных можно было уже упоминать, даже пошли разговоры о памятнике им. Трагедия 1961 года в Бабьем Яру тоже была ещё у всех на слуху. В сентябре 1965 года был объявлен (и проведен) закрытый конкурс памятников одновременно для двух мест – в Бабьем Яру и на месте лагеря военнопленных в Дарнице.



3.1.



3.2.

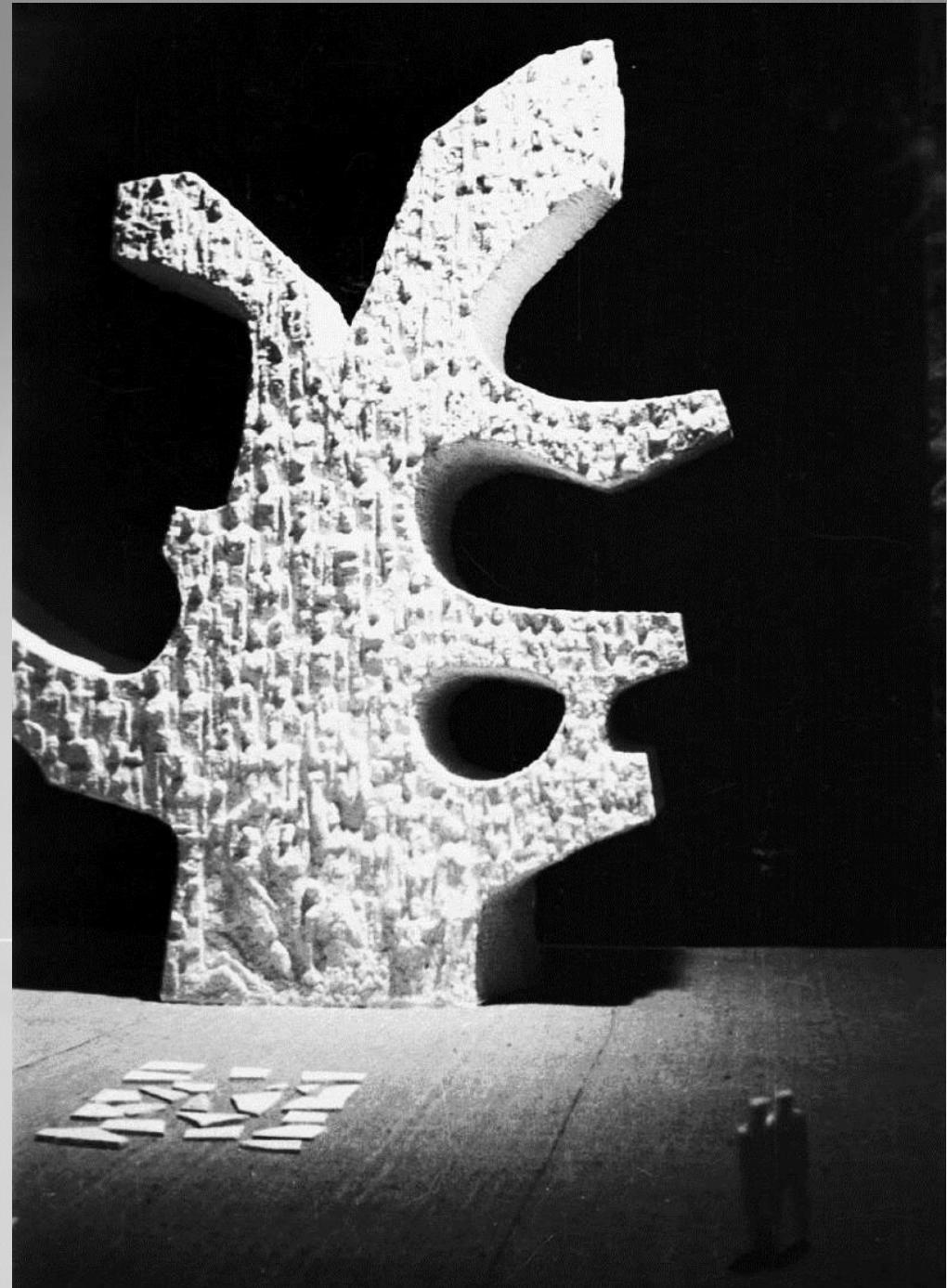


3.3.



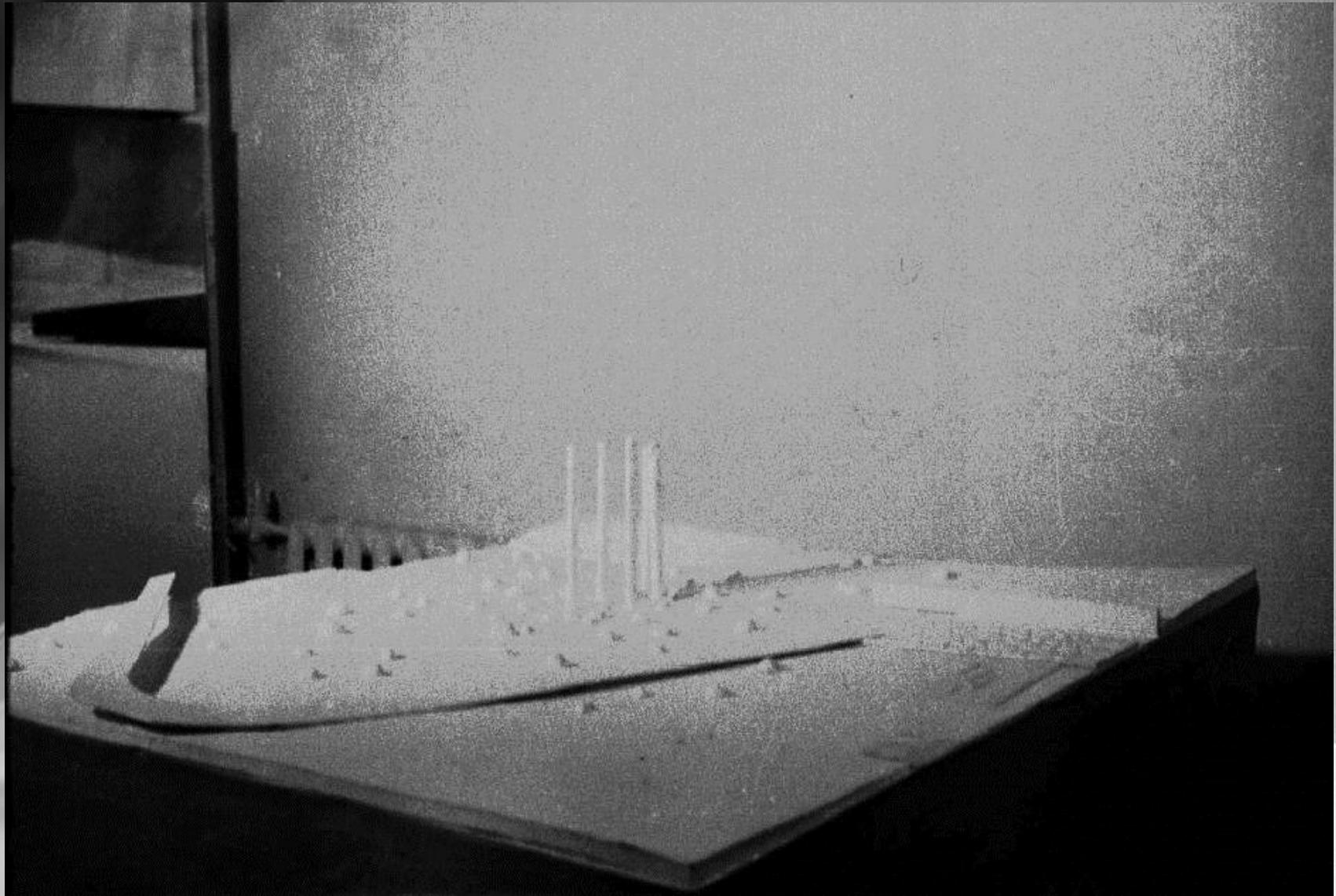
3.4.

3.5.

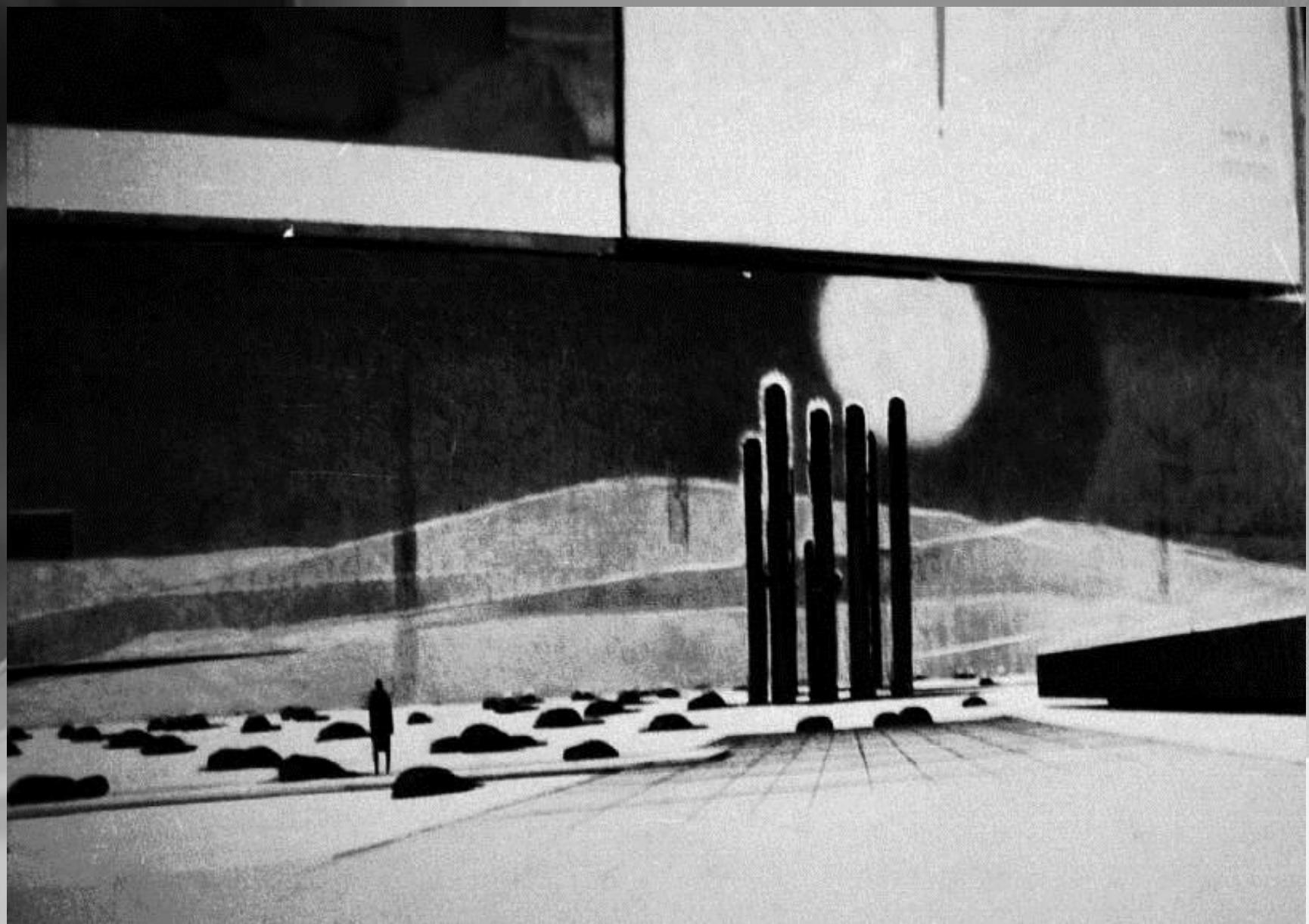




САБИШИЛ / МИНЕРВАЛ / ШАХМАТНЫЕ БЛОКИ - ВЫСОТА 85 см - АВТОР Б. СИНОВСКИЙ



3.7.



3.8.



## Часть 4. Митинги 1966 г.

В сентябре 1966 года активистами движения за еврейское национальное возрождение была предпринята первая попытка гласного сопротивления намерениям советской власти уничтожить память о Бабьем Яре. Фактически, таких попыток было две – 24 Сентября 1966 года (в годовщину начала расстрелов в Бабьем Яру по еврейскому календарю, в канун праздника Ём Кипур) и 29 Сентября 1966 года (в годовщину начала расстрелов в Бабьем Яру по общепринятым календарём).



## Часть 4-1. Митинг 24.09.1966 г.

Почти вся документация событий 24.09.66 года была сделана оператором Киевской студии документальных фильмов Э.Л. Тимлиным. Это ему удалось утаить и сохранить 80 метров отснятой киноплёнки, в то время как весь остальной отснятый материал был конфискован КГБ и пропал навсегда.



24.09.1966 года, в 25-ю годовщину расстрелов в Бабьем Яру, на сохранившейся стене разрушенного еврейского кладбища, расположенного над Бабьим Яром, мы повесили полотнище. А до этого мы объявили всем, к кому только могли обратиться, что в назначенный час мы будем там, у входа на старое еврейское кладбище, и просили всех присоединиться к нам.



К назенненному времени начали подходить и собираться люди. Их встречал плакат, который корректно обозначал смысл происходящего: место было у самой дороги, и пассажиры проходящих мимо автобусов и троллейбусов тоже легко читали написанное – и всем сразу всё было ясно и понятно.



Общий вид собравшейся на митинг публики. Некоторые из участников ещё узнаваемы. В центре, спиной к камере, с каким-то ярким предметом под мышкой – Гарик Журабович. Над его левым плечом, справа от машины на заднем плане, Алик Шпильский. У правого обреза снимка стоит Юна Липкина-Кучинская.



Ещё одна группа собравшихся. Почти все легко узнаваемы – слева направо: Гарик Журабович, Амик Диамант, (кто-то неопознанный), Юна Липкина-Кучинская (плечом к камере), режиссёр Рафа Нахманович.



Неожиданно к входу на кладбище подкатили две машины, из них выгрузились люди и немедленно принялись за дело – двинулись с киноаппаратами фотографировать нас! Тут уже всем стало ясно – это КГБ прибыло, чтобы зафиксировать участников собрания и всё происходящее здесь! Действовали они удивительно ловко, быстро и точно выхватывая из толпы именно тех, кого и следовало зафиксировать в первую очередь. Так и остались на их киноплёнке: это Гаррик Голдовский, а рядом с ним Алик Шпильский.



Это Гриша Пипко и Гарик Журабович.



Это неопознанные участники митинга.



Это Юна Липкина-Кучинская и Ира Слонимская (лицом к камере). Кино-режиссёр Рафа Нахманович в своих воспоминаниях потом напишет: «пришла подруга моей жены и рассказала, что молодые еврейские ребята собираются отметить годовщину расстрела в Бабьем Яру». Подруга жены — это она, Ира Слонимская.



Амик Диамант и Гарик Журабович (спиной к камере).



Под прицелами кинокамер, публика начала быстро рассасываться, и очень скоро нас на месте осталось человек пятнадцать, не более. Стоим, сиротливо прижимаясь друг к другу.



И тут в эту группу неожиданно втискивается какой-то незнакомый человек, и, протягивая мне руку, говорит: « Я – Некрасов ». (Кто такой Некрасов, нам не нужно было объяснять. Но как выглядит Некрасов в жизни? – никто из нас понятия не имел.)



Очевидно, он был уже тут и ранее, но по нашему незнанию и неразумению никем замечен или опознан не был..

**TCR 07:03:47:08**

**-0:25:26**



Как потом оказалось, в сентябре 1966 года в Бабьем Яру снимали две киногруппы: группа Украинской студии хронико-документальных фильмов в составе режиссера Р. Нахмановича и оператора Э. Тимлина, а также киносъемочная группа «Моснаучфильма» в составе второго режиссера-постановщика фильма «В одной семье» (о жизни евреев Советского Союза) Соломенцева М. Г. и оператора Лунина В.Л.



Группа Моснаучфильма была придана израильскому продюсеру Маргарет Клаузнер, которая снимала фильм о жизни евреев Советского Союза, и случайно оказалась в эти дни в Бабьем Яру. Одну из копий снятого ими фильма мне удалось найти в герцлийском архиве Маргарет Клаузнер в Израиле. На этом и на следующем фото представлены кадры из этого фильма (предварительно изуродованные держателями архива с тем, чтобы лишить их коммерческой ценности).



Эта же плачущая женщина запечатлена на одном из кадров Тимлина и на плёнке Моснаучфильма..



Мне всегда хотелось думать, что женщина, запечатлённая на этом снимке, это и есть сама Маргарет Клаузнер. Но никаких оснований для этого у меня нет.



## Часть 4-2. Митинг 29.09.1966 г.

Скромный успех митинга 24.09.66 побудил нас попробовать повторить эту нашу попытку, на этот раз с участием В. П. Некрасова. «Приходите на митинг 29.09.66 г – Будет Некрасов!» Это звучало гораздо более убедительно и многообещающе. К тому же, полотнище на стене кладбища, которое никто не снимал, придавало легитимность распространяющимся слухам.



29 сентября, к 17 часам, как было условлено, в низину за еврейским кладбищем потянулись люди.



Место сбора не было никак обозначено, скапливались случайно. Хотя качество снимка очень низкое, знакомые лица можно узнать.



Знакомые лица можно узнать. Попытайтесь..



Знакомые лица можно узнать. Обратите внимание на человека в первом ряду у правого обреза снимка — он будет встречаться и на более поздних фотоснимках в Бабьем Яру. Кто это?



В народной памяти центральными событиями на митинге 29.09.66 года были выступления В. П. Некрасова и И. М. Дзюбы. А вот как это выглядело на самом деле — зажатые в толпе, без каких-либо технических средств (без микрофонов и усилителей), едва слышимые в ближайшем окружении, говорили они тогда, но эхо сказанного ими в тот день, звучит и слышно даже сегодня, даже на расстоянии в 50 лет.



Ещё один фрагмент выступления В. П. Некрасова



А это выступление Дины Проничевой. Можете опознать кого-то из тех, кто слушает её?..



Главной фигурой на этом снимке является моя трехлетняя дочь Ирина, слева внизу, в нижнем углу снимка.



В центре кадра — это я, Амик Диамант. А кто эти молодые люди, правее меня?



Кого вы можете опознать на этом снимке? Обратите внимание на юношу, возвышающегося над толпой на самом заднем плане снимка. Так могло выглядеть выступление Леонида Белоцерковского, которого потом «преследовали» в трудовом коллективе и органы.



Оператор Моснаучфильма В. Л. Лунин снимает 29.09.66 г. А кто рядом с ним? Кто-то знает, какова его дальнейшая судьба?



## Часть 5. Бабий Яр - по-советски.

Митинги сентября 1966 г. были для советской власти полнейшей неожиданностью, но, очевидно, произвели на неё огромное впечатление: 1 октября 1966 г. Первый секретарь Киевского горкома партии Ботвин пишет подробный отчёт о митинге Первому секретарю ЦК Компартии Украины Шелесту, 12 октября специальное заседание Киевского горкома партии собирается для обсуждения этого события. Между этими датами Шелест отправляет отчёт о митинге в Москву, в ЦК КПСС



Уже через три недели после митинга, у дороги, ведущей через замытый Бабий Яр на Сырец, кем-то тайно и без лишнего шума был установлен памятный камень, на котором (по-украински) было написано: «Тут будет сооружён памятник советским людям — жертвам злодеяний фашизма во времена временной оккупации города Киева в 1941-1943 годах». Две скрещенные линии, предопределённые структурой камня, как бы символически перечеркивают эту надпись, как бы ниспровергают смысл написанного.



Установка камня, однако, имела и положительное значение — отныне место памятных церемоний в Бабьем Яру было однозначно определено: у камня! Митинги и собрания всех последующих лет проходили теперь именно здесь.



Ещё один аспект памятных церемоний «у камня» появился одновременно с его установкой — власть больше не готова былапускать вещи на самотёк, и отныне все памятные церемонии должны были проходить по её сценарию и режиссуре.

20

Центральному Комітету Комуністичної партії  
України

Буде  
зараховано  
відповідь

Як стало відомо Київському міському КП України, деяка  
частина націоналістично настроєних громадян єврейської націо-  
нальності має намір провести 29 вересня цього року в Бабиному  
Яру зборище, біля пам'ятного каменю викласти з квітів шести-  
кутну зірку і т.п.

В зв'язку з цим вноситься пропозиція 29 вересня 1969р.  
о 14 годині провести в Бабиному Яру, за прикладом минулого ро-  
ку, мітинг представників трудящих Києва, присвячений пам'яті  
радянських воїнів і громадян, які загинули від рук фашистів в  
період тимчасової окупації міста.

Пропонується, щоб мітинг відкрив секретар міському  
партії, а також виступили 2-3 учасники Великої Вітчизняної  
війни /єврейської національності/, письменник, секретар  
міському комсомолу.

Шевченківському райкому КП України доручено провести  
підготовчу роботу по проведенню контрпропагандистської діяль-  
ності під час мітингу.

Контакт з відповідними адміністративними органами щодо  
проведення мітингу встановлено.

Просимо розглянути наші пропозиції.

кв-2

Секретар Київського  
міському КП України

*О.Ботвін*

16 вересня 1969 р.

B-50-248

ІМІЯ У. САЛІГІ
Загальний
ІДНІРОД. № 3734/86
16 IX 1969 р.
Підголівник

Вот образец такого сценария, датированный 1969 годом. Поскольку не все читатели знают украинский язык, позволю себе подстрочный перевод этого документа. А, заодно, и некоторые примечания к его замечательному тексту.

Письмо адресовано Первому секретарю ЦК КПУ П. Шелесту, от Первого секретаря Киевского горкома КПУ О. Ботвина.

«Как стало известно Киевскому горкому КП Украины, некоторая часть националистически настроенных граждан еврейской национальности намерена провести 29 сентября этого года в Бабьем Яру сборище, возле памятного камня выложить из цветов шестиугольную звезду.»

(Как узнали об этом в Горкоме партии? Своей службы розыска и безопасности у неё нет. Значит, подразделения КГБ, с которыми он (горком) тесно сотрудничает, информируют его о предстоящих событиях. Откуда об этом знает КГБ? На то она и КГБ, чтобы всё знать. И ясно, что стукачей среди нас у неё предостаточно).

«В связи с этим, вносится предложение 29 сентября 1969 г в 14 часов провести в Бабьем Яру, по примеру прошлого года, митинг представителей трудящихся Киева, посвящённый памяти советских воинов и граждан, которые погибли от рук фашистов в период временной оккупации города».

О евреях ни слова. И, тем не менее:

«Предлагается, чтобы митинг открыл секретарь горкома партии, а также выступили 2-3 участника Великой Отечественной войны (еврейской национальности), писатель, секретарь горкома комсомола»..



С тех пор, точно в назначенный срок и по заранее определённому сценарию проводились такие митинги во все последующие годы. Присмотритесь внимательно к этим кадрам трогательного единения Партии и Народа вокруг безымянной могилы безымянных евреев. Милиция, дружины, и просто «люди в штатском» зорко охраняют общественный порядок.



Ещё одна замечательная сцена из этого дурацкого спектакля. Трудящиеся Шевченковского района денег на венки не собирали, месткомовские активисты в похоронные бюро за венками не бегали — всё было получено по разнарядке, по списку, под личную ответственность каждого, общественника и активиста



Идеологическая и эмоциональная часть этого народного собрания тоже не была пущена на самотёк. Пока с трибуны у камня доверенные люди клеймили (в соответствии с их интуитивным пониманием вещей и привычными ассоциациями) злобных израильских агрессоров, партийная печать снабжала массы соответствующей духовной и душевной пищей.



Чтобы окончательно отбить у публики охоту приближаться к Бабьему Яру, власти задумали, и в июле 1976 года осуществили, установку своего памятника в этом месте: «Советским гражданам и военнопленным солдатам и офицерам Советской Армии, расстрелянным немецкими фашистами в Бабьем Яру». О евреях, как принято, ни слова. Заявленными целями установления памятника было положить конец «сионистской пропаганде трагедии Бабьего Яра» и «клеветническим измышлениям сионистов вокруг Бабьего Яра». Установка памятника сопровождалась военным парадом и возданием воинских почестей «героям Бабьего Яра».

Виктор Некрасов по этому поводу писал:

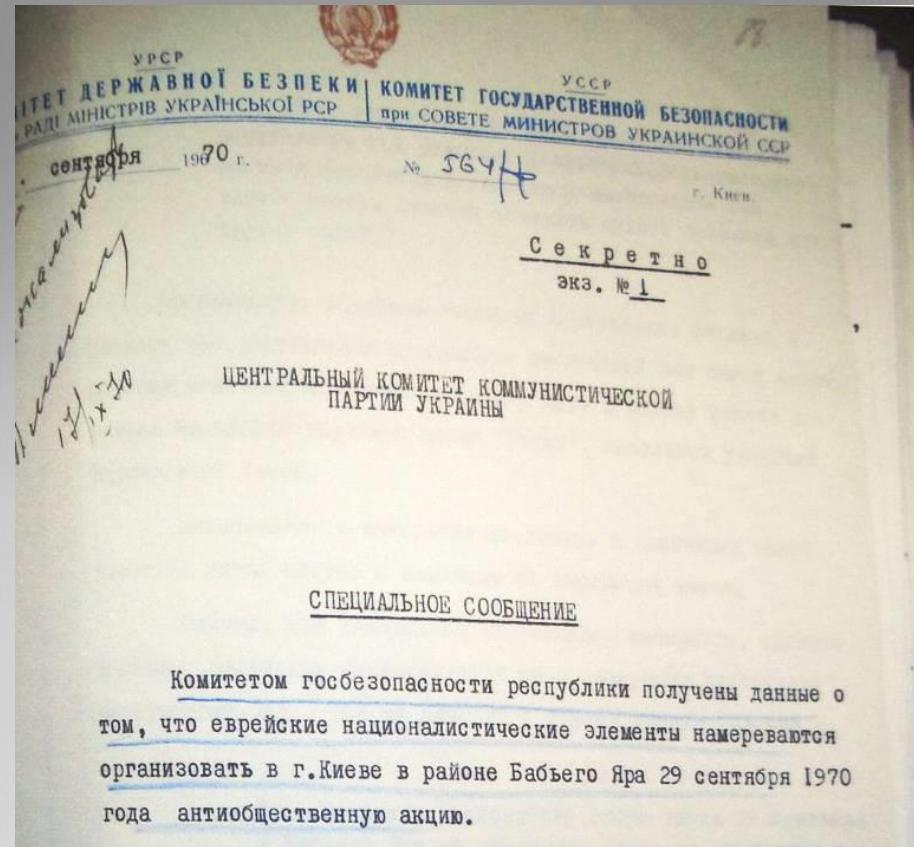
«Потребовалось тридцать пять лет, чтоб, преодолев чье-то упорное сопротивление, появились на месте расстрелянных стариков и старух бронзовые мускулы полуголых борцов и подпольщиков, спокойно и уверенно под дулами пулеметов смотрящих в будущее» («Взгляд и нечто», стр. 46).



Естественно, с установлением памятника 1976 года, памятные церемонии в Бабьем Яру приобрели новый формат.

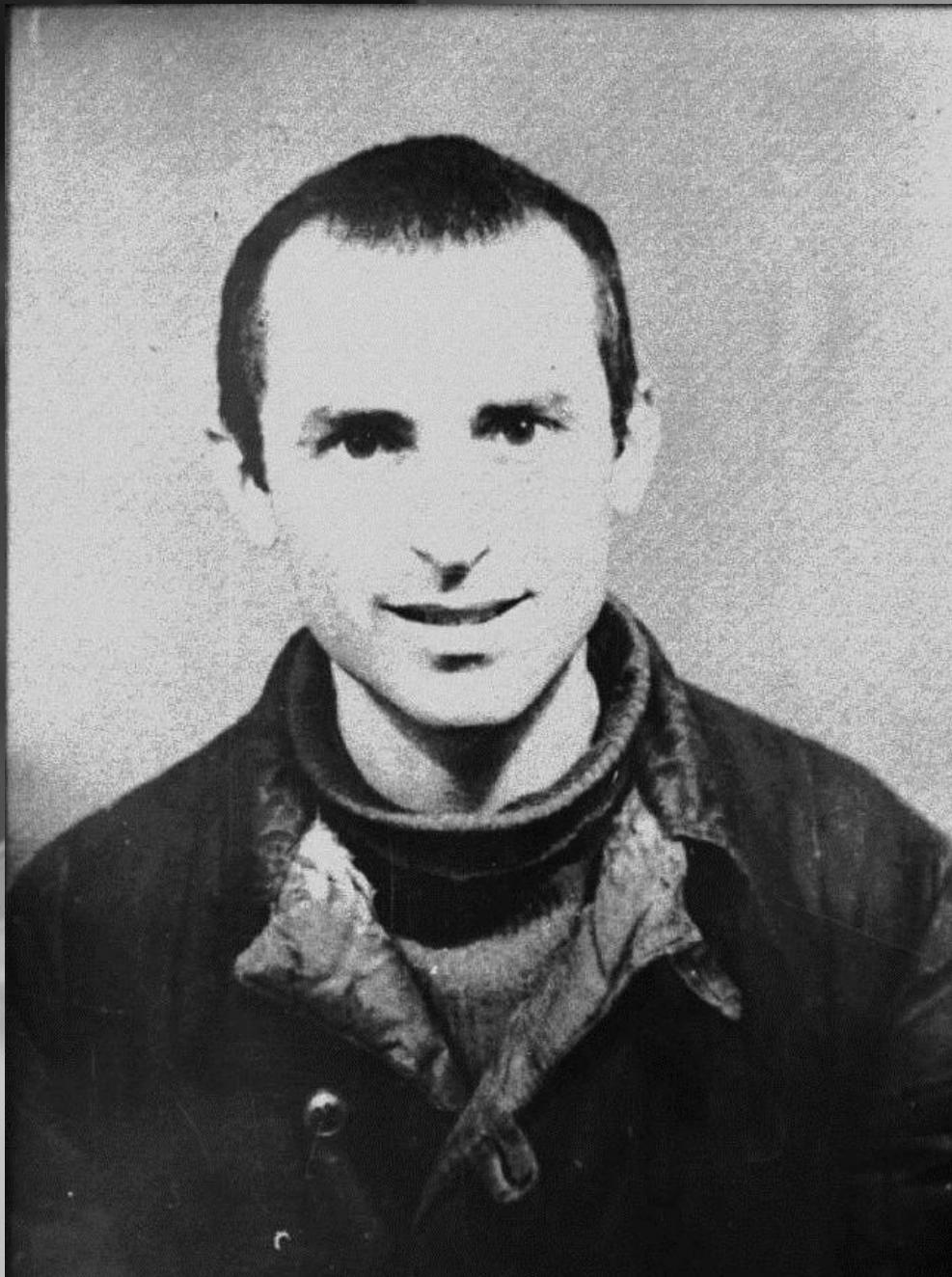


Но как только заканчивалась формальная официальная часть церемонии, «из-за бугра» появлялись еврейские активисты, и начиналась еврейская неформальная часть события, в народе именуемая «Бабий Яр этого года». Добром это обычно не кончалось — милиция и правоохранительные органы, натасканные за многие годы противостояния в Бабьем Яру, жестоко и методично расправлялись с любыми попытками еврейской самодеятельности.



## Часть 6. Бабий Яр — форпост сионизма

Уже с самого своего начала, с первых дней своего существования, движение еврейского национального возрождения (во всех его формах, включая, разумеется, и Бабий Яр) находилось под неусыпным надзором советских (милиция, КГБ) и партийных (ЦК КПСС и ЦК КПУ) органов — ниже уровнем инстанции нами не занимались.



Первое открытое столкновение произошло уже в сентябре 1968 г. Когда основная часть публики, присутствующая на официальном митинге, начала расходиться, вдруг заговорил Борис Кочубиевский. О том, что возмутительно говорить в Бабьем Яру о сионистах и израильских агрессорах, не упоминая, что Бабий Яр это место гибели многих тысяч евреев. В конце ноября у Кочубиевского дома был проведен обыск, а через неделю, 4-го декабря 1968 г., он был арестован. В мае 1969 года состоялся суд, на котором свидетелями защиты выступили Геренrot, Бухина, Койфман и Озерянский. Суд отклонил доказательства свидетелей защиты, заявив, что «все эти пять человек являются друзьями подсудимого и в суде полностью поддерживали “сионистские взгляды” подсудимого». (Свидетелей защиты было не 5, а 4. Но это дела не меняет).

Кочубиевский был осуждён на 3 года по статье 187-1 УК УССР. Наказание отбывал в Учреждении ЯЭ 308/26, Желтые Воды, Украинская ССР.

Мітинг пройшов організовано, порушень громадського порядку не було.

Цього ж дня о 19 годині з боку вулиці Д.Коротченка до пам'ятного каменю підійшли 3 чоловіки, які несли вінок з живих квітів в формі двох трикутників, один на одному — в формі 6-кутної зірки. При спробі покласти цей 6-кутник до пам'ятного каменю присутні громадяни єврейської і інших національностей почали висловлювати своє обурення поведінкою цих людей. Але вінок їм все ж таки вдалося покласти. Після цього вони запалили стеаринові свічки і стояли з ними декілька хвилин.

Цих осіб затримано працівниками міського управління внутрішніх справ. Як з'ясувалося, ними були: Койфман Ісаак Ізраїлович, 1940 р.н., піде не працює, освіта вища; Геренрот Анатолій Йосипович, 1940 р.н., ст.інженер Київського спеціалізованого ремонтно-наладочного управління, освіта вища; Казаровицький Леонід Ізраїлович, старший інженер Діпросельмаш, освіта вища.

З вказаними громадянами відповідними адміністративними органами проведена необхідна робота.

Партійними та адміністративними органами м.Києва вживаються заходи з метою попередження в майбутньому націоналістичних і інших антигромадських проявів.

Надсилається в порядку інформації.

Секретар Київського  
міському КП України

О.Ботвін

"17" листопада 1969 р.  
№ В-50-313

В 1969 г Бабий Яр стал опять ареной столкновения между властью и начинаящими сионистами.

Для тех, кто не знает украинского языка, даю подстрочный перевод существенной части (второй страницы) этого письма:

«...В этот же день около 19 часов со стороны улицы Д. Коротченко к памятному камню подошли 3 человека, которые несли венок из цветов в форме двух треугольников, один на другом — в форме 6-угольной звезды.

При попытке возложить этот 6-угольник у памятного камня присутствующие граждане еврейской и других национальностей начали высказывать своё возмущение поведением этих людей. Однако, венок им всё-таки удалось возложить. После этого они зажгли стеариновые свечи и стояли с ними несколько минут».

«...Этих лиц задержали работники городского управления внутренних дел. Как оказалось, ими были: Койфман Исаак Израилевич, 1940 г. р., нигде не работает, образование высшее; Геренрот Анатолий Йосифович, 1940 г. р., ст. инженер Киевского специализированного ремонто-наладочного управления, образование высшее; Казаровицкий Леонид Израилевич, старший инженер Дипросельмаш, образование высшее. С указанными гражданами соответствующими административными органами проведена необходимая работа.»

Третьим, кто выносил треугольники к памятному камню, был **Борис Озерянский**, но его почему-то «соответствующие административные органы» не забрали. Забрали некоего Леонида Казаровицкого, который ни до, ни после этого (и вообще никогда) в еврейских кругах замечен не был.



УКРСР  
КОМИТЕТ ДЕРЖАВНОЇ БЕЗПЕКИ | КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ  
РАДI МИНІСТРІВ УКРАЇНСЬКОЇ РСР | при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ УКРАИНСКОЙ ССР

мая 1970 г.

№ 296/ч

г. Киев

Секретно  
экз. № 1

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ  
ПАРТИИ УКРАИНЫ

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Оперативным путем получены данные о том, что активные участники националистических сборищ в районе Бабьего Яра и Киевской синагоги в сентябре-октябре 1968-1969 гг. диамант Э.М. 1937 года рождения, инженер обсерватории АН УССР, ШМУРАК С.Ш., 1938 года рождения, конструктор проектно-технологического института коммунального хозяйства и другие систематически проводят среди европейской молодежи агитацию за выезд в Израиль на постоянное жительство под лозунгом "...возвращения в страну своих предков для принятия активного участия в защите и строительстве еврейского государства".

Помимо разжигания эмиграционных настроений указанные лица ведут работу по созданию молодежных кружков для изучения

Секретарят ЦК КПСС	51/95
26.05.1970	л. 1
КОНТРОЛЬ	2044/16 8
22	V 1970

. Первая страница (из шести) «Информационного сообщения» Председателя Комитета Госбезопасности В. Никитченко для ЦК Компартии Украины (в верхнем левом углу легко читается надпись «Доложено Шелесту П. Е., 23.05.1970). Письмо отправлено 22 мая 70-го года. А 15 июня того же года группа еврейских «террористов» отправится захватывать самолёт на аэродроме «Смольное» в Ленинграде. Кукловоды из КГБ аккуратно ведут их к намеченной цели. Кукловоды из КГБ всё знают о будущей акции, и по всему Союзу идёт активная подготовка к ней. Как Сталинское убийство Кирова, как Гитлеровский поджог Рейхстага, как Эрдогановский путч оппозиции в Турции, так захват самолёта на аэродроме «Смольное» нужен был КГБ для разгрома сионистского движения в Советском Союзе. 15 июня «самолётчикам» не дадут даже подойти к самолёту, но уже в тот же день будут проведены обыски и будут задержаны (по всему Союзу) 36 других еврейских активистов, против которых в 5 городах Союза вскоре начнутся показательные процессы. Всё это, как мы знаем сегодня, будет 15 июня 1970 г. А пока, 30 апреля 1970 г Председатель Комитета Госбезопасности СССР Ю. В. Андропов информирует ЦК КПСС о предстоящем захвате самолёта в Ленинграде, а 22 мая 1970 г Председатель Комитета Госбезопасности Украины В. Никитченко информирует ЦК Компартии Украины о состоянии дел на вверенном ему участке. В этом смысле «Информационного сообщения», фрагмент которого опубликован выше.

(В Киеве, в конце концов, показательного процесса не было. Потому что Анатолий Геренrot, вызванный в Ленинград, отказался отвечать на вопросы следователя. А в советской следственной практике обвинение должно основываться на показаниях подследственных, а не на доносах сексотов и осведомителей. Геренrot никого не назвал. Поэтому в Киеве процесса не было).


**УРСР**  
**КОМИТЕТ ДЕРЖАВНОЇ БЕЗПЕКИ**  
При Раді Міністрів Української РСР
 УССР  
**КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ**  
при Совете Министров Украинской ССР

сентябрь 1970 г.

№ 564/г

г. Киев.

Секретно  
экз. № 1

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ УКРАИНЫ

СПЕЦИАЛЬНОЕ СООБЩЕНИЕ

Комитетом госбезопасности республики получены данные о том, что еврейские националистические элементы намереваются организовать в г. Киеве в районе Бабьего Яра 29 сентября 1970 года антиобщественную акцию.

В прошлом году в этот день они возложили у памятного камня на месте захоронения жертв фашизма сионистскую звезду из живых цветов, зажгли свечи и распространяли листовки.

По их замыслу в нынешнем году эта акция должна носить лояльный характер и не выходить за рамки законности.

По данному вопросу проверяемый нами ДИАМАНТ Г.М., старший научный сотрудник обсерватории АН УССР, в узком кругу заявил :

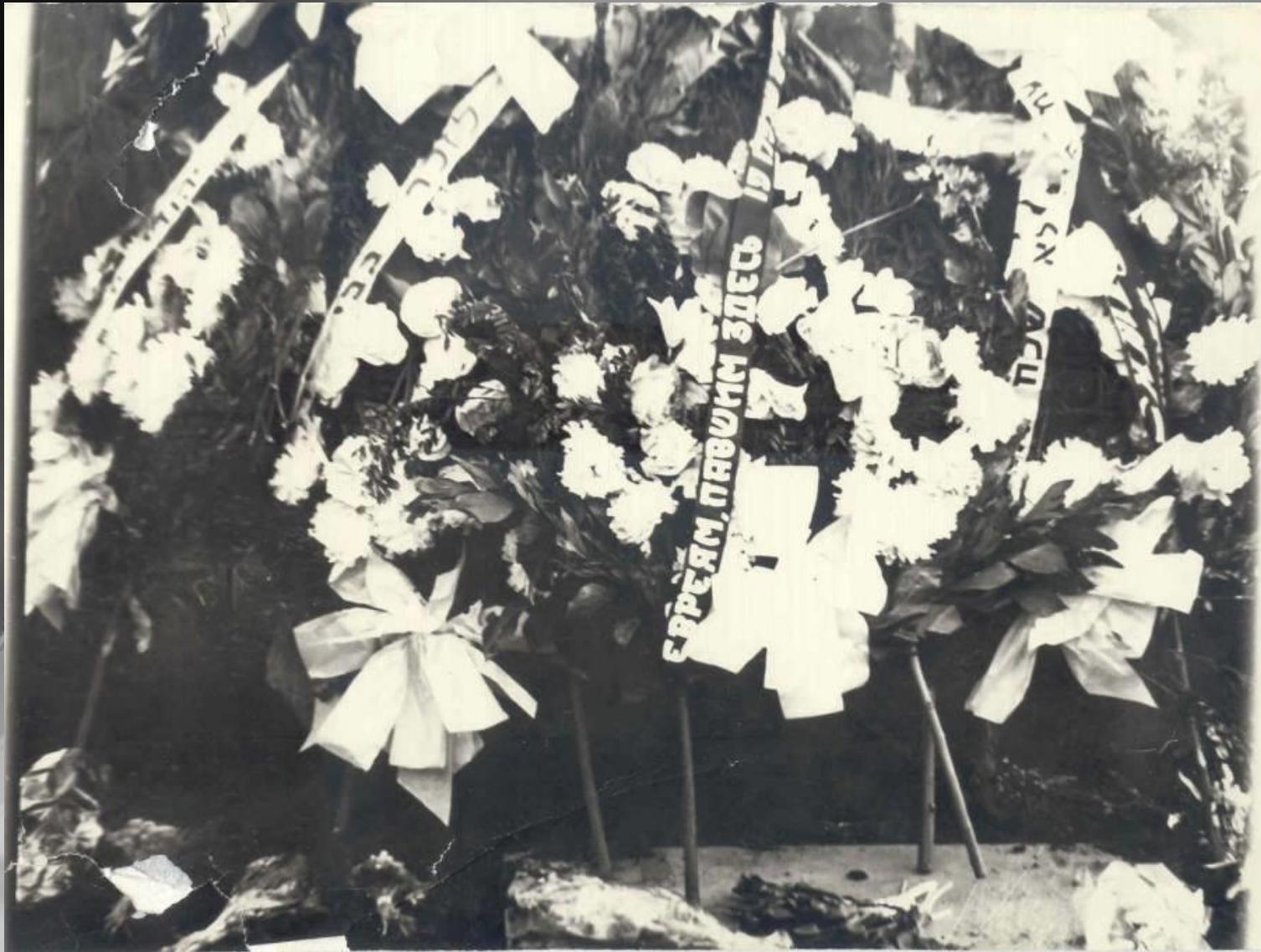
ПРИКАЗЫВАЮЩЕ	
КГБ ПРИ СМ УССР	
Вз. № 10092	
18/9. 1970.	

Секретаряк КГБ при Совете Министров УССР	
Заголовок	
Дат. 30/10/16 6	
16 IX 70	

Первая страница «Специального сообщения», отправленного Председателем Комитета Госбезопасности В. Федорчуком в Центральный Комитет Компартии Украины 16 сентября 1970 о предстоящих событиях в Бабьем Яру 1970 г. События 1969 года, очевидно, оставили неизгладимый след в их памяти, поэтому к каждой новой годовщине они готовятся основательно и загодя (на уровне Председателя КГБ Украины и ЦК КПУ, не ниже).



Так выглядела «еврейская» часть памятной церемонии в Бабьем Яру в начале 70-х – возложение венков с надписями (на иврите и на идиш) у памятного камня. Точная дата события, отображённого на этой фотографии, мне не известна. По времени это может быть 1970 или 1971 год. Состав участников церемонии тоже не известен. Попытки возложения были и во все последующие годы, но никогда обстановка у камня не была столь спокойной и миролюбивой, как на этом снимке.



Ещё один фрагмент венков у памятного камня — тут интересна возможность рассмотреть надписи на венках. Вполне возможно, что это разные фрагменты одной и той же памятной церемонии. Было бы хорошо, если бы кто-то мог вспомнить когда и как всё это было.



СССР  
КОМИТЕТ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ  
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

10 августа 1971 г.  
№ 2004-4  
г. Москва

ЦК КПСС  
11 АВГ 1971 28286 1-см  
Секретно  
96  
ПОДЛЕЖИТ ВОЗВРАТУ  
В ОБЩИЙ ОТДЕЛ ЦК КПСС

ЦК КПСС

*Л.Н. Кравчук  
М.И. Анищенко*  
Сообщаем, что 1 августа с.г. в Киеве около Памятного камня в Бабьем Яру группа сионистски настроенных евреев в количестве 12 человек в знак протеста против отказа в выдаче им разрешения на выезд в Израиль пыталась устроить десятичасовую "голодную" забастовку.

Об этих замыслах сионистских элементов органам госбезопасности стало известно заранее, и были приняты соответствующие меры по ихупреждению. В частности, 29 июля указанным лицам, приглашенным в ОВИР УВД Киевского горсовета, объявили, что вопрос о выезде в Израиль может быть положительно решен при условии, если их семьи выедут из СССР в полном составе, включая родителей.

Проведенная в ОВИРе беседа поколебала намерение ряда лиц собраться в Бабьем Яру. Однако, подстрекаемые экстремистами, они явились в назначенное место, предварительно отправив телеграмму в адрес Президиума Верховного Совета СССР с заявлением об объявлении забастовки.

Принятыми мерами замысел сионистов был сорван. По согласованию с партийными органами участники провокации были задержаны за нарушение общественного порядка, подвергнуты денежному штрафу и аресту на 10-15 суток.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ГОСБЕЗОПАСНОСТИ

АНДРОПОВ

Однако, уже к лету 1971 г. ситуация радикально меняется — в марте 1971 г. начинается исход советских евреев в Израиль, и Бабий Яр становится ареной борьбы за право евреев покинуть Бабий Яр и навсегда переехать в Израиль. Перед вами отчёт Ю. Андропова в ЦК КПСС о голодовке еврейских активистов в Бабьем Яру. Обратите внимание, что, в отличие от Украинских органов власти, которые продолжают называть еврейских активистов «еврейскими националистами», КГБ СССР называет их «сионистски настроенными евреями» и говорит о «замыслах этих сионистских элементов». Обратите внимание, что частное событие в Киеве обсуждается на всесоюзном уровне, на уровне ЦК КПСС и центрального управления КГБ.



Событие, о котором говорится в письме Ю. Андропова, запечатлено на этой фотографии. Точная дата события не известна, повод или причина – тоже. Скорее всего, речь идёт о забастовке, приуроченной к 9-му Аба, и требующей свободы выезда в Израиль.

# Справка

Выдана Сороку Юрию Даворевичу

в том, что в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета

УССР от «15» II 1962 г. «Об уголовной

ответственности за посыпку пылью раб. милиции

отбывал арест по постановлению народного судьи С 8.9.72

Начальник след. изол. УООП

Киевской области

«23» сентябрь 1972 г.

Типография МООП УССР. 1965 г. Зак. № М-1014—10000



Начало 70-х было сравнительно спокойным временем. Но уже 1 февраля 1972 г ЦК КПСС принимает постановление «О мерах по усилению борьбы с антисоветской и антикоммунистической деятельностью международного сионизма», а 7 сентября 1972 года секретариат ЦК КПСС утверждает «План основных пропагандистских и контрпропагандистских мероприятий в связи с очередной антисоветской компанией международного сионизма». Кроме уже традиционных пропагандистских мер эти партийные документы содержали ряд новых моментов – применение репрессий к так называемым «еврейским националистам»... Теперь активные участники движения за выезд в Израиль могли караться не только по политическим статьям. Теперь им инкриминировались уголовные преступления.

Воспитательные меры включали аресты и задержания. Задерживали не только у памятного камня, задерживали превентивно и задолго до любого предполагаемого события, чтобы запугать и создать основания для обвинения в злостном (повторном) нарушении. Вот справка, выданная Юрию Сороке, задержанного на 15 суток (с 8.09.72 до 23.09.72) накануне Бабьего Яра (29.09.72) «за посягательство на жизнь работника милиции».



Советская власть отвечала на действия еврейских активистов только одним — репрессиями. На снимке сцена у Народного суда (какого-то района). Публике, как всегда, предлагается ответить: Кто? Где? Когда? По какому поводу собрался здесь? И кого ещё можно узнать на снимке?



УРСР  
МІТИТ ДЕРЖАВНОЇ БЕЗПЕКИ  
и РАДІ МІНІСТРІВ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

УССР  
КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ  
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ УКРАИНСКОЙ ССР

10 октября 1974 г.

№ 539

г. Киев.

ЦК КПУ  
1974 г. Бучинський

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ  
ПАРТИИ УКРАИНЫ

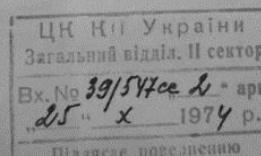
товаришу ЩЕРБИЦКОМУ В. В.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

10 октября 1974 года № 507 Центральному Комитету Коммунистической партии Украины доложено о проведенных мероприятиях по предотвращению намечавшейся еврейскими экстремистами провокационной акции в районе Бабьего Яра 29 сентября сего года, в частности, об исключении через оперативные возможности участия в этой провокации ряда националистически настроенных лиц, группирующихся вокруг КАГАНА.

Поступающие оперативные данные свидетельствуют о том, что КИСЛИК, ЦАЦКИС и другие "отказники", будучи обеспокоенными пассивностью группы КАГАНА во время событий в Бабьем Яру, пытаются воздействовать на нее и привлечь к совместному активному участию в экстремистской деятельности.

Так, 10 октября сего года КИСЛИК посетил занятия по изучению древнееврейского языка в "ульпане", руководимом КАГАНОМ и БЕРНШТЕЙН, где интересовался составом обучающихся и их надежностью, возможностью расширения сети "ульпанов" и подбора в них новых людей. Одновременно высказал готовность выделить для руководства "ульпанами" несколько лиц из числа "отказников".



Ещё один документ из истории борьбы за Бабий Яр: «Информационное сообщение» тов. Федорчука В. В. (Председатель Комитета Госбезопасности УССР) товарищу Щербицкому В. В. (Центральный Комитет Компартии Украины).

«10 октября 1974 года №507 Центральному Комитету Коммунистической партии Украины доложено о проведенных мероприятиях по предотвращению намечавшейся еврейскими экстремистами провокационной акции в районе Бабьего Яра 29 сентября сего года, в частности, об исключении через оперативные возможности участия в этой провокации ряда националистически настроенных лиц, группирующихся вокруг КАГАНА.

Поступающие оперативные данные свидетельствуют о том, что КИСЛИК, ЦАЦКИС и другие «отказники», будучи обеспокоенными пассивностью группы КАГАНА во время событий в Бабьем Яру, пытаются воздействовать на неё и привлечь к совместному активному участию в экстремистской деятельности».

«...После привлечения КИСЛИКА к административной ответственности за мелкое хулиганство, о чём ЦК КП Украины докладывалось 15 октября сего года №514, экстремисты ЗЛОБИНСКИЙ, ЦАЦКИС и ТАРТАКОВСКИЙ, опасаясь возможного применения к ним аналогичных мер со стороны органов власти, отказались от выезда на 18 октября в Москву для участия в намечавшейся сионистами демонстрации в защиту осуждённого в 1973 году еврейского националиста ФЕЛЬДМАНА, временно прекратили личные контакты со своими связями, избегают появления в общественных местах, периодически поддерживая между собой связь по телефону».



Активные преследования властей не могли подавить деятельность еврейских активистов. На снимке: Саша Фельдман и Саша Цацкис (во главе целой группы, идущих за ними активистов) выносят венки к памятному камню в 1973 году. Немедленно после событий, запечатлённых на этом снимке, в октябре 1973 Саша Фельдман будет арестован и в ноябре того же года будет осуждён на 3 с половиной года ИТЛ.



## Часть 7. Бабий Яр в Израиле

Борьба за память о Бабьем Яре, за своё национальное достоинство, за еврейское национальное возрождение оказалась не столь уж безнадёжной — в марте 1971 г. железный занавес чуть-чуть приподнялся, и тонкий ручеек еврейской эмиграции вдруг заструился в Израиль. Мы уходили из Советского Союза навсегда. Мы оставляли за собой Бабий Яр и всё, что было с ним связано. Но, уходя, мы уносили с собой нашу память о Бабьем Яре. Он оставался с нами, потому что отделить его от нашей судьбы было уже не возможно.

שלמה אבן-שושן

**באבייאר, השיר והשר**



אנטולי קהנצב  
**באבי יאר**

Сказать, что это мы принесли с собой Бабий Яр в Израиль, что до этого ничего о Бабьем Яре в Израиле не знали, было бы сильным преувеличением. В Израиле знали о Бабьем Яре. Но знание это было умозрительным и поверхностным, со слов Евтушенко и Кузнецова. Мы принесли с собой новое знание о Бабьем Яре. Новую символику Бабьего Яра. Своё новое к нему отношение.

**שלושים שנה לבבאי-יאר** יומן ביפור תשעכ"ב גיאאהרגה היה ל"כotal המערבי של יהודיה קייב - על אף ההתקנוליות השלטונות הסובייטיים סם באים לכאון כד להעלות זכר וקרבתות לשאוב תקווה, בעתדים כיודים

**ב** בז' ד' פסחים  
בשורה מודעת  
בנובמבר 1941  
בתקופת מלחמת  
עולם השנייה חילקו  
היהודים בדרכם  
למקומות נידחנות  
באזור הרים הרים

כמיה בראן ניר



ח' 11 ב- 1966 בתקנויות מאורר בראכ'ן-וילבּ-צָה וסוכנות



וילא נס

שלוש שנים מאסר על הופעה באוכרה

דפי

גאשרה הנישת  
באוּרְדִּיאָר

29.09.71 г. газета «Маарив» вышла с моей статьёй о памятных церемониях в Бабьем Яру в Киеве 60-х годов. Иврита, как вы понимаете, я в то время не знал, статья была переведена с русского, а затем её пристроил в газету кто-то из дружественных нам старожилов, которые любовно окружали нас в первые дни в Израиле

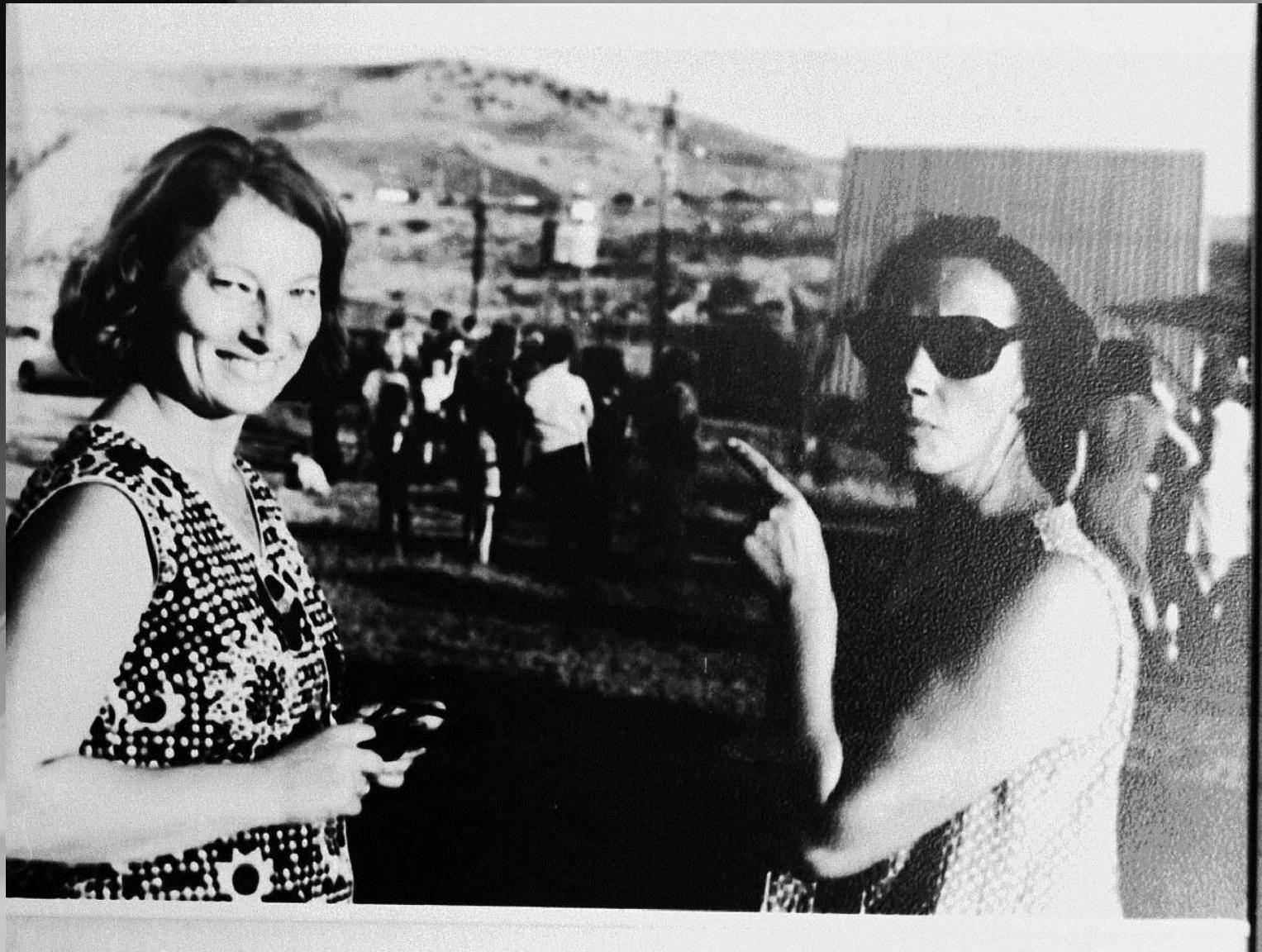




В 1973 г мы вышли строить в Израиле поселение нового типа, (чтобы слаборазвитое государство третьего мира могло хоть как-то справиться с приёмом специалистов, служивших до этого великой ядерной державе). Вот как оно выглядело, наше временное поселение на Голанском плато, на берегу Кинерета. Переехал с нами на новое место и Бабий Яр: в 1974 году мы впервые отмечали эту дату в поселении Алия-70 (вместе с гостями и товарищами, собравшимися со всего Израиля).



У меня сохранились только случайные фотографии тех событий, потому что архив принадлежал теперь уже не мне, а всему коллективу, всем поселенцам. И, конечно же, погиб. Но кое-что осталось – вот одна из фотографий Бабьего Яра 1974 года. Слева направо: Данька Шмуклер, Амик Диамант (спиной к аппарату), женщина (которую уже не помню), Гарик Квенцель (вполоборота), а дальше – тоже все уже выветрились из памяти.



Ляля Бас и Ирина Диамант, Бабий Яр 1974 года в Алие-70. На заднем плане – народ «гуляет» после митинга.



В 1975 г Алия-70 раскололась, и Бабий Яр перебрался с нами на новое место – брошенный лагерь военизированного поселения Нахал Куразим (рядом с сегодняшним Альмагором). Так выглядели митинги памяти на новом месте, которое называлось теперь Аршах. (На заднем плане: один (а дальше ещё один) из караванов, которые были выданы нам для жилья).



В 1976 г., по случаю 35 годовщины Бабьего Яра и 10 годовщины нашего первого митинга в 1966 году, мы пригласили Виктора Платоновича Некрасова на наш митинг в Аршах. Это было весьма амбициозное предприятие – Некрасова нужно было привезти в Израиль. Сам он, свежеиспеченный эмигрант, такое предприятие поднять не мог. Мы же, граждане Израиля, которым закон запрещал (до 1977 г.) держать на счету валюту, передать ему деньги в Париж тоже никак не могли. Была проведена спец операция: по нашему представлению (Аба Эвену) Министерство иностранных дел Израиля (Шломо Авинери) ходатайствовало перед Эль Алом (Давид Лев-Ари) о предоставлении писателю Некрасову двух билетов для полёта в Израиль. Билеты доставили ему на дом. Некрасов приехал, и был с нами у нас на митинге, и описал это всё потом в своих воспоминаниях («Взгляд и нечто», стр. 58-59 в 13 номере "Континента").





Ещё одна из фотографий тех дней – В. П. Некрасов и Люсик Гольденфельд на пороге моего дома в Аршахе. Фотография взята из архива Некрасова. Автором фотографии указан Михаил Маргулис. Дата фотографии на сайте Некрасова указана – 5.11.76 г. (Это неправильно. Это могло быть только 30.09.76 г.) Место съёмки тоже указано с ошибкой – мы назывались тогда Аршах и все события происходили только в Аршахе.

רשות השידור



ירושלים,

אין/איין,

תודה על מכתבך מיום

Дорогие друзья!

Посольство Ваше все писало  
несколько раз. Это неудобно,  
так как пересыпало

בתודה ובקבود רב,

לשכת הדובר  
והமוננה על קשיי צבור

нашием знакоmстве.

16.11.76. Mux. Mаргулис.

MICHAEL MARGULIS

JOURNALIST, PRESS PHOTOGRAPHER

Sderot Eshkol 8/13

Jerusalem Tel. 289729

(02) 819-729

מייכאל מרגוליס

עיתונאי וצלם עיתונות

שדרות אשכול 8/13

ירושלים טל. 289729

Случайно сохранившееся сопроводительное письмо Мих. Маргулиса, из которого следует, что он передал в Аршах целую серию фотографий той памятной церемонии (и которые потерялись где-то в архивах Аршаха).

לשכת ראש הממשלה

ירדשלים, ח' בתשרי תשל"ח  
20 בספטמבר 1977

לכבוד

מר עמנואל דיימנט  
ארשא - מעבדות למדע שימורי  
מורש שיתופי בע"מ  
ת.ד. 49  
ראש פינה.

מר דיימנט נכבד,

ראש הממשלה ביקש ממי יאשר את קבלת מכתבכם  
מיום 11.9.77 ולהודות על הזמנתכם אורתו להשתתף בטקס  
המסורתית לזכר באבי יאר, אשר יתקיים במושב ארשא, ביום  
29 בספטמבר 1977, בשעה 1700.

לצערו, בשל התחרבות אחורות לאורתו יום,  
לא יוכל ראש הממשלה להיענות להזמנה ועומם הסличה  
על כך.

בברכת גמר חתימה טרבה,

ג. קדיישי  
מנהל לשכת ראש-הממשלה

Широкий общественный резонанс, который получили наши церемонии памяти Бабьего Яра в Израиле, подвигли нас придать максимально возможную значимость этому событию, привлекая к нему самые высокие общественные институты и персоны в Израиле. На фото ответ из Канцелярии главы правительства в 1977 г («К сожалению, Менахем Бегин занят и приехать не может»). Другие институты были более покладисты, и активно сотрудничали с нами в деле организации памятных церемоний Бабьего Яра в Израиле.

Ариах лаборатория  
прикладных исследований

Киевское  
землемерное

29 сентября 1970 г.

Траурная церемония памяти Бабьего Яра  
в научном поселении Ариах

Для предварительной записи желающих ехать автобусами обращаться ежедневно с 5.00 до 7.00 вечера:

1. Иерусалим — Корытная Рава — тел. 861319
2. Тель-Авив — Бежопольская Итала — тел. 254883
3. Хайфа — Тартаковская Сарра — тел. 226997
4. Беэр-Шева — Еруханецкий Владимир — магазин русской книги (Мерказ Анеген)
5. Холон — Бат-Ям — Лайнер Моше — тел. 895686
6. Нетания, Хедера — Блатной Эхезаль — тел. 39477
7. Реховот — Ришон-Лецион — Зоар Соня — тел. 58146
8. Нетах-Тиква — Герцлия — Хелемский Иегуда — тел. 918746
9. Надерет-Илкт — Гришкан Зина — тел. 78918

Запись до 19 сентября. Число мест ограничено.  
За дополнительными подробностями обращаться:

**АРИАХ — тел. 867-37715**  
**КИЕВСКОЕ ЗЕМЛЕМЕРЧЕСТВО — тел. 03-614463**

Это одно из типичных газетных объявлений, публикуемых перед «очередным Бабым Яром». Замечательно оно тем, что позволяет наглядно представить себе «размах» подготовительного процесса и количество добровольных сообщников, занятых в этом деле.



В 1983 г в музее Яд-ва-Шем было начато сооружение грандиозного и очень достойного памятника «Уничтоженным еврейским общинам». Появилось место, которое гораздо более монументально увековечивало память Бабьего Яра. Бывшие киевляне, которые устали каждый год ездить на край света (в Аршах), для участия в памятных церемониях Бабьего Яра (в Аршахе), выразили желание перенести это всё в Иерусалим, в Яд-ва-Шем. (Взаимные обязательства, которые раньше связывали нас между собой и с Бабым Яром, за годы жизни в Израиле несколько приувяли). С 1984 года памятные церемонии Бабьего Яра перешли в Яд-ва-Шем.



Последний раз мы собирались «отмечать» наш Бабий Яр «бе Яр Бен Шемен» (в лесу Бен Шемена) 29 сентября 1991 года. На снимке запечатлены некоторые участники этой встречи: (слева направо) сидят в первом ряду: Люда Слободская, Ирина Диамант, Яна Пипко, Орна Диамант. Стоят за ними: Марина Рогатник, Нора Журабович, Эла Шехтман, Марк Мойзес, Миша Пьянко, Амик Диамант, Любка Котлярская, Лена Садогурская, (?), Гарик Голдовский (спиной). В последнем ряду: Гарик Журабович (выглядывает из-за Элы Шехтман), Марк Шехтман, (?), Петя Котлярский, (?), (?), Гриша Пипко. Почему-то не попали в кадр Нёма Садогурский, Валя Заславская, Ляля Бас, и ещё несколько человек, которые в этот день были с нами.



Организаторы-вдохновители самого первого митинга (в 1966) году тоже сфотографировались на память. На снимке (слева направо): Гарик Журабович, Амик Диамант, Гарик Голдовский и Гриша Пипко. (Гарика Голдовского и Гриши Пипко сегодня уже нет с нами). А Бабий Яр остаётся в Израиле уже навсегда.



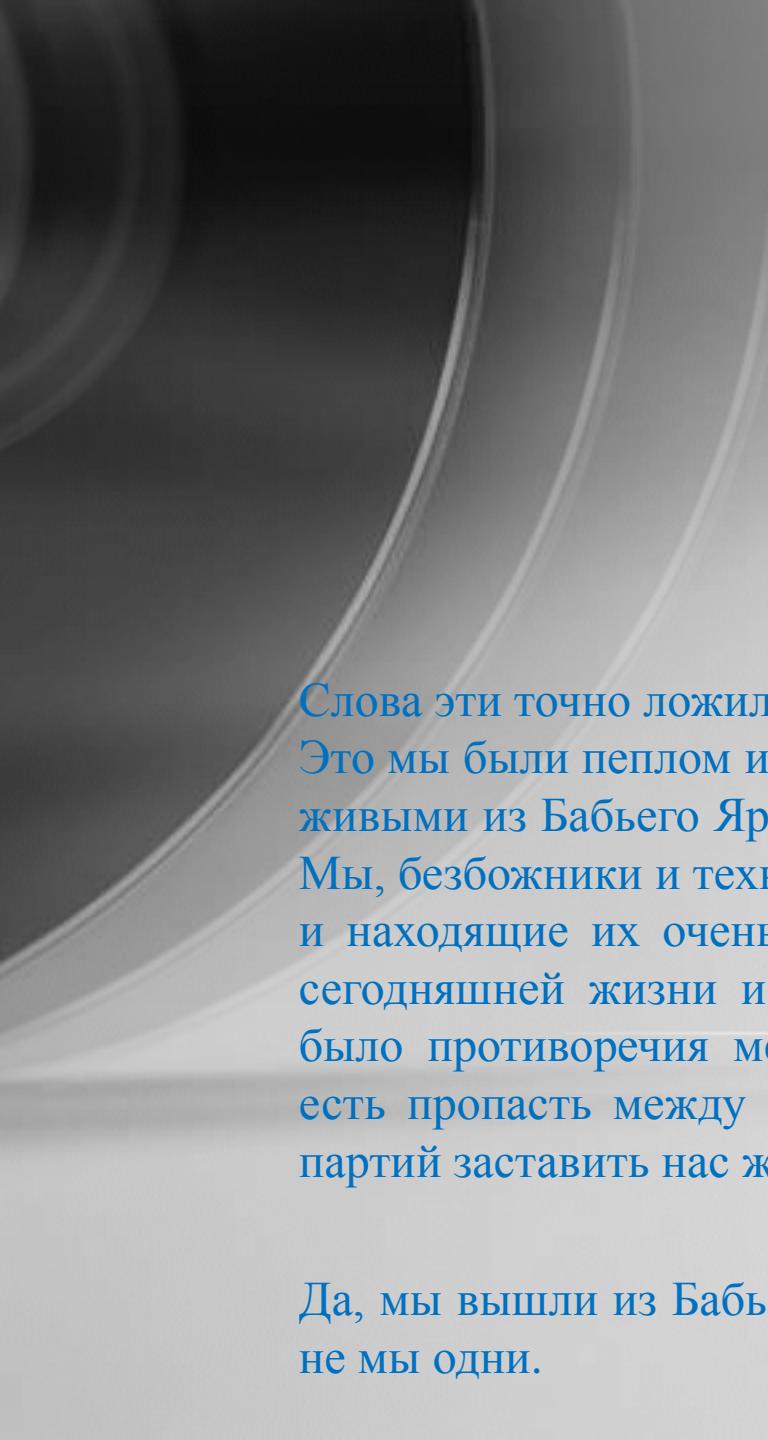
## Часть 8. Бабий Яр : отсюда – и в вечность

Готовясь к своей первой церемонии памяти Бабьего Яра в Израиле, мы решили, что тут, в Израиле, наши памятные церемонии должны начинаться с молитвы. Что читать и как читать? – по своему абсолютному невежеству, мы, конечно, не знали. Поэтому решено было обратиться к специалистам – в 1974 году кроме кибуцев-первоходцев на Голанах было уже несколько религиозных поселений (Рамат Магшимим, Нов, Хиспин). Туда-то мы и обратились. И нам не отказали.

לו אָהִיתָ עַלְיֵד־יְהוָה וַיֹּצְאַנִי בָּרוּךְ יְהוָה וַיַּחֲנַנִי בְּתוֹךְ הַבְּקָעָה וְהִיא מֶלֶא  
בְּעִצְמוֹת: וַהֲעִבְרֵנִי עַלְיָהּ סְבִיב | סְבִיב וְהַגָּה רְבּוֹת מֵאַד עַל־פָּנָי הַבְּקָעָה  
וְהַגָּה יְבּוֹת מֵאַד: וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים בְּנוּ־אָדָם תִּחְיֶנָה הַעִצְמוֹת הָאֱלֹהִים וַיֹּאמֶר  
דָּנָנִי יְהוָה אַתָּה יְדַעַת: וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים הַנְּבָא עַל־הַעִצְמוֹת הָאֱלֹהִים וַיֹּאמֶר  
הַאֲלִילָם הַעִצְמוֹת הַיְבּוֹת שֶׁמְעוֹ דְּבָר־יְהוָה: כִּי אָמַר אָדָנִי יְהוָה לְעִצְמוֹת  
וְהָאֱלֹהִים הַגָּה אָנִי מַבְיא אֶלָּכֶם רُוח וְחַיָּתֶם: וַיַּתְּחַתֵּן עַלְיָהּ כִּילִים וְהַעֲלַתִּי  
עַלְיָהּ בָּשָׂר וְקַרְמָתִי עַלְיָהּ עֹור וַיַּתְּחַתֵּן בְּכֶם רִוְתִּים וְחַיִתִים וַיֹּדַעַתִּים כִּידְאָנִי  
וְיְהוָה: וַיַּבְאֶתְיָ אֲשֶׁר צִוָּתִי וַיַּהַקְוֵל כְּהַבָּאִי וְהַגָּה־דָּרָעָשׂ וַתַּקְרְבָּו עִצְמוֹת  
הַעַצְמָמָן אֲלִיל־עִצְמָמָן: וַיָּאִתֵּי וְהַגָּה־עַלְיָהּ גְּדִימָם וְבָשָׂר עַלְהָה וַיַּקְרֵב עַלְיָהּ עֹור  
טַמְלָמָעָה וְרֹוח אַזְן בָּהֶם: וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים הַנְּבָא אֲלִיל־הָרֹות הַנְּבָא בְּנוּ־אָדָם  
וַיֹּאמֶר אֲלִיל־הָרֹות קַה־אָמַר אָדָנִי יְהוָה מִאַרְבַּע רֹוחות בָּאֵי  
יְהָרֹות וְפָתַח בְּהַרְגוּם הָאֱלֹהִים וְיִחְיוּ: וַיַּבְאֶתְיָ אֲשֶׁר צִוָּתִי וַתְּבֹא אֶלָּכֶם הָרֹות

תכל

Впервые в жизни тогда я (и вместе со мной все участники того митинга) услышали слова пророка Иезекииля: «...и Господь... поставил меня среди поля, и оно было полно костей... (и говорил он) костям этим: вот, Я введу дух в вас, и оживете. И обложу вас жилами, и вырашу на вас плоть, и покрою вас кожею, и введу в вас дух, и оживете, и узнаете, что Я Иегова... Я открою гробы ваши и выведу вас, народ Мой, из гробов ваших и введу вас в землю Израилеву» (Иезекииль, глава 37: 1-11).



Слова эти точно ложились на всё, происходящее с нами, здесь и сейчас: Это мы были пеплом и костью Бабьего Яра. Это мы восстали и вышли живыми из Бабьего Яра. Это мы стоим теперь здесь, на земле Израиле. Мы, безбожники и технократы, с трепетом внимающие словам Пророка и находящие их очень даже уместными и соответствующими нашей сегодняшней жизни и нашим сегодняшним ощущениям. Никогда не было противоречия между заветами пророков и сионизмом. Была и есть пропасть между практикой сионизма и попытками религиозных партий заставить нас жить по указам Мудрецов Торы.

Да, мы вышли из Бабьего Яра, но дорогу нашего исхода прокладывали не мы одни.



Картина рижского художника Йосифа Кузьковского «Бабий Яр», 1945-1948 г. Он писал её, когда в Киеве уже превратили Бабий Яр в мусорную свалку, а само слово Бабий Яр уже вслух не произносилось. Но даже в сравнительно либеральной Прибалтике, картина демонстрировалась только у художника дома, к официальному показу никогда допущена не была. В 1969 г Кузьковскому разрешили уехать в Израиль. В 1970 г картина «Бабий Яр» была признана национальным достоянием, приобретена Кнессетом и установлена в одном из его залов.



В сентябре 1966 г свою дорогу в Бабий Яр начали прокладывать и граждане города Киева.

«Научи меня ярости, Яр, / Научи меня гневу, / Чтобы я не забыл, / Чтобы я не простил / Никогда...»

Это слова из поэмы «Бабий Яр» киевского поэта Юрия Каплана, написанные ещё в 1959 г. В них гораздо больше смысла, чем в стихах Евтушенко, написанных двумя годами позже. Поэма Каплана передавалась из рук в руки в конце 50-х. Я услышал её впервые в 61-ом. Опубликована она была лишь в 1991 году.



После смерти Сталина, на выжженном пепелище еврейского бытия робко зазеленела первая трава еврейской самодеятельности – в Вильнюсе, Даугавпилсе, Каунасе, Риге и Кишинёве появились первые любительские еврейские ансамбли. Попытки организовать гастроли Вильнюсского ансамбля «Mir zeinen do!» в Киеве решительно пресекались. Выступать в Киеве им было запрещено. Но посещать Бабий Яр – им не могли запретить. В ноябре 1968 г., по дороге на гастроли в Кишинёв, «Мы здесь» остановились и выложили Звезду Давида в Бабьем Яру (если вы присмотритесь, вы увидите её в нижней части снимка). В этом принимали участие (по расшифровке Шмуэля Бен-Цви в 2016 г.): «Второй слева Лёва Кравчук, присел Валентин Полторакин, с белым шарфом Иехезкель Левин, потом Йосеф Срубисский, женщина Сарра Срубисская, 5-ый справа Муля Цвизон (Шмуэль Бен-Цви), 4-ый Наум Бакман, 3-ий справа Лёва Ритвас. Других или не узнаю или не помню».



Бабий Яр никогда не был болью и заботой только киевских евреев – они были там первыми, но вслед за ними потянулись неравнодушные со всего Союза, а потом и со всего мира. На снимке Ида Нудель в Бабьем Яру, кажется, это 1973 год.



Торжественная церемония открытия Мемориального парка Бабий Яр в Денвер, Колорадо, 1979 г. В эти годы, Натив пересыпал мне всю, поступающую к ним, информацию об актах памяти Бабьего Яра, происходящих в мире. Что было написано на обратной стороне этой фотографии, уже никто никогда не узнает – у меня сохранилась только её электронная копия. Но выпускники Союза сегодня рассеяны по всей Америке, может кто-нибудь и опознает, что и когда запечатлено на этом снимке.



А это точно известно и понятно где – Нью Йорк, Бруклин (Брайтон Бич Авеню), Babi Yar Triangle Park, заложенный в 1981 году.



В конце 70-х – начале 80-х митинги памяти Бабьего Яра превратились во всесоюзное мероприятие. После открытия памятника в 1976 г репрессии властей сделали почти невозможным чисто киевские акции в Бабьем Яру. У меня нет никаких документов, которые свидетельствовали бы о киевских акциях того периода. Зато «Хроника текущих событий» (тех лет) полна сообщений об актах насилия против еврейских активистов, направляющихся в Бабий Яр из других городов Советского Союза. Не имея возможности попасть в Киев, еврейские активисты организовывали памятные церемонии Бабьего Яра прямо у себя дома – на снимке (выше) годовщина Бабьего Яра в Москве.



Ещё одна фотография с той же московской церемонии. Добрые люди опознали на ней: второй слева (в центре) Саша Сасон, за ним Миша Хмельницкий (в берете). Остальных – попробуйте опознать сами.

Ломают дверь?

Нет – это ледоход...

Над Бабым Яром шелест диких трав.

Деревья смотрят грозно,  
по – судейски.

Все молча здесь кричит,  
и, шапку сняв,  
я чувствую,  
как медленно седею.

И сам я,  
как сплошной беззвучный крик,  
над тысячами тысяч погребенных.

Я –  
каждый здесь расстрелянный старик.

Я –  
каждый здесь расстрелянный ребенок.

Ничто во мне  
про это не забудет!

»Интернационал»  
пусть прогремит,  
когда навеки похоронен будет  
последний на земле антисемит.  
Еврейской крови нет в крови моей.  
Но ненавистен злой заскорузлой  
я всем антисемитам,  
как еврей,  
и потому –  
я настоящий русский!

*Евг. ЕВТУШЕНКО*

*19 сентября 1961 г.*

*Литературная газета. 26.04.1989*

**Первыми,**

**кто поведал миру правду**

**о трагедии Бабьего Яра,**

**были четыре отважных,**

**смелых,**

**честных,**

**в высшей степени порядочных**

**человека:**

**Виктор Некрасов,**

**Анатолий Кузнецов**

**из Украины,**

**Евгений Евтушенко и**

**Дмитрий Шостакович**

**из России.**

**Честь им и слава!**

В 1991 г советская власть рухнула. Немедленно рухнули все запреты и ограничения на упоминание слова «Бабий Яр» и на проведение связанных с этим церемоний памяти. Появилась масса публичных заявлений и выступлений о прежде замалчиваемой судьбе Бабьего Яра. Появилась и начала лепиться новая легенда, новый миф и блеф Бабьего Яра.

Одно из таких публичных дацзыбао: «Первыми, кто поведал миру правду о трагедии Бабьего Яра, были четыре отважных, смелых, честных, и в высшей степени порядочных человека: Виктор Некрасов, Анатолий Кузнецов из Украины, Евгений Евтушенко и Дмитрий Шостакович из России. Честь им и слава!» Цитирую Каповского без всякого упрёка или злорадства – просто под руку попался. Такими благодарными признаниями полна сегодня вся литература о Бабьем Яре. Хотя, кроме как о вопиющем невежестве и некомпетентности эти пламенные декларации ничего не говорят.

С осени 1973 г. потянулась вереница судебных преследований, на которых имя Бабьего Яра не упоминалось, но все они были безусловно с ним связаны. Привожу ниже список процессов, которые мне удалось извлечь из исторического небытия. Для полноты картины я включил в него первым Бориса Кочубиевского, хотя он осуждён был ещё в 1969 году:

- **Кочубиевский, Борис** – арест 4.12.68 г., суд 13.05.69 г., срок 3 года по статье 187-1 УК УССР, наказание отбывал в Учреждении ЯЭ 308/26, Желтые Воды, Украинская ССР.
- **Фельдман, Александр** – арест 13.10.73, суд 23.11.73, срок 3,5 года ИТЛ (где-то на Украине, но точных данных нет).
- **Винаров, .....** – ..... , суд 1976 г., (более подробных данных нет).
- **Фридман, Ким** – арест 18.03.81 г., суд в мае 1981 г., срок 1 год, ИТК 301/59, Винницкая область, УССР.
- **Кислик, Владимир** – арест 20.03.81 г., суд в мае 1981 г., срок 3 года по статье 206-11 УК УССР, наказание отбывал в 1-ом ИТЛ, г. Днепродзержинск, и 2-ом ИТЛ, г. Жданов, УССР.
- **Эльберт, Лев** – арест ..... , суд 25.05.83 г., срок 1 год по статье 190-1 УК УССР, наказание отбывал в ИГУ 312, пос. Трудовой, Винницкая область, УССР.
- **Зубко, Станислав** – арест .... , суд 1981 г., .... , срок 4 года, (более подробных данных нет).
- **Пильников, Валерий** – арест .... , суд .... , срок 5 лет, (более подробных данных нет).
- **Бернштейн, Йосиф** – арест 1984 г., суд ..... , срок 4 года, (более подробных данных нет).

Память о Бабьем Яре, однако же, продолжала сохраняться не трудами Евтушенко и его обожателей. За память о Бабьем Яре шла десятилетиями упрямая, можно сказать кровавая, борьба еврейских активистов и хранителей чести поруганных еврейских могил. Людмила Алексеева пишет, что в 70-80е годы были арестованы, судимы, осуждены и отправлены на перевоспитание в трудовые лагеря 10 киевских активистов. Не в блатную командировку за границу (читать стихи и вешать на уши лапшу иностранным слушателям), а в Исправительно-Трудовые Лагеря Украинской ССР на перевоспитание! Слышите это?! Понимаете?! Кто сегодня, собравшись у «памятника героям» 1976 года (отмечать очередную годовщину Бабьего Яра), ещёпомнит (или вспоминает) об этом? В Киеве около дюжины еврейских и нееврейских организаций, занимающихся историей местной общины – кто-то из них когда-нибудь слышал об этом (о «узниках Бабьего Яра»)? В Израиле – вот уж, казалось бы, где всё должны были б знать об этом – в Израиле тоже никто никогда слыхом не слыхал о «узниках Бабьего Яра». В 2011 г мне удалось разыскать 8 имён. Больше ничего не нашёл.



Сегодня на Украине можно говорить о Бабьем Яре. Однако, предпочитают говорить о Холокосте вообще – ведь в Бабьем Яру лежат не только евреи. Что правда, то правда. Но в 1976 г, когда открывали этот памятник, его открывали 2 июля. Чтобы не было даже намёка на связь с сентябрём 1941 г, когда в Бабьем Яру убивали только евреев. Его открывали, чтобы положить конец «клеветническим измышлениям сионистов вокруг Бабьего Яра». Чтобы вычеркнуть память о еврейском присутствии в Бабьем Яру (Советская власть приложила немало усилий, чтобы и следа от этого не осталось).



Вот ещё одна сцена у памятника героям: в первом ряду, всегда ближе к власти, стоит на таких церемониях представитель еврейской религиозной общины. А у меня в архиве есть письмо (от сентября 1966 г.) из киевской синагоги Уполномоченному по делам религий при Совете Министров УССР, в котором ответственные люди из Киевской синагоги верноподданно докладывают (доносят) своему начальнику, что накануне 29 сентября 1966 г в синагогу явились два подстрекателя (фамилии указаны), которые призывали верующих к участию в митинге памяти Бабьего Яра. Руководители синагоги дали решительный отпор этим провокаторам и выставили их вон. О чём немедленно докладывают своему дорогому начальнику – Уполномоченному по делам религий по Киеву и Киевской области. Приятно вспомнить, что религиозная еврейская община и Партия-Правительство во все времена и по всем вопросам (в том числе и по Бабьему Яру) были у нас всегда едины.



Столь же приятно видеть в почётном карауле у «памятника героям» израильских министров, (Авигдор Либерман и Софа Ландвер, сентябрь 2011 г). В этом году на их место встанут Президент Реувен Рывлин и Спикер Кнессета Юлий Эдельштейн. Забавная картинка. Что делают израильские государственные мужи в почётном карауле у памятника, который всегда считался отпором «сионистской пропаганде о трагедии Бабьего Яра», предназначенным положить конец «клеветническим измышлениям сионистов вокруг Бабьего Яра».

Ладно... Я старался, как мог, не навязывать вам своё мнение, оставляя вас один на один с документами. Живое воображение читателей, казалось мне, должно было б само воссоздать картину тех времён, когда к Бабьему Яру приближались не попиариться, а приобщиться к истории.

Я отдаю себе отчёт, что мои объяснения не совпадают с общепринятым каноном. Но если и вы это понимаете – тогда всё в порядке, тогда приступим:

Бабий Яр – это память о том, как фашистский режим и советский режим, каждый в свой черёд, пытались уничтожить еврейский народ и материальные атрибуты, связанные с его существованием. В некоторые исторические моменты им это удавалось.

Бабий Яр – это память о том, что однажды «некоторые граждане еврейской национальности» решили встать на защиту своих поруганных могил, и советская власть не успела вовремя подавить эти их предосудительные намерения.

Бабий Яр – это память о том, как борьба за защиту своих могил естественно перешла в борьбу за защиту чести и достоинства еврейского народа. А там уже сами по себе всплыли из исторического беспамятства идеи национального самосознания, национального возрождения, сионизма.

Бабий Яр – это память о том, что когда идеи овладевают массами, они становятся материальной силой. (Пусть даже не массами, пусть даже просто пассионарной группой идеалистов). Движение за защиту чести поруганных могил стало движением за сионизм, за свою историческую самобытность. Возвращение к Бабьему Яру обернулось исходом из Бабьего Яра, исходом в Израиль. ,

Об этом (и только об этом) можно и нужно говорить, когда мы вспоминаем сегодня о Бабьем Яре. Всё остальное – лукавое словоблудие, пиар-акции, сочинения и спекуляции на вольную тему. Бабий Яр переживёт это. А мы то переживём? Или поле битвы всегда достаётся только мародёрам...

The End